

Ajuda

Conheça as formas de participar da Palpitar e seja bem-vindo(a)!

1. O que é a Palpitar?

A Palpitar é uma revista eletrônica colaborativa dedicada à difusão da produção cultural, artística e acadêmica, nacional e internacional.

2. Quem pode participar?

Qualquer pessoa. Basta encontrar a seção (ou seções) da Palpitar que contemple o intuito de sua produção e enviar suas colaborações para publicação.

3. Que tipo de colaborações podem ser enviadas?

Quaisquer colaborações relacionadas à produção cultural, sejam elas de caráter artístico ou acadêmico. Embora sejam priorizadas as produções de brasileiros, a Palpitar serve também de meio de diálogo aos vários produtores e pesquisadores do mundo todo. Todas as comunidades são bem-vindas à Palpitar.

A Palpitar não tem preferência explícita por tipo ou estilo de produção, dando voz a pensadores e criadores, principalmente brasileiros, que não têm o espaço devido em outros meios de publicação e divulgação. Seu objetivo é justamente o de dar visibilidade, sem julgamentos inférteis de valor, e fazer circular a produção cultural em toda a sua riqueza, buscando também perspectivas diversas e inovadoras sobre ela.

4. Como se organizam as colaborações publicadas?

A Palpitar conta com seis seções para a publicação das colaborações:

- **Artigos:** para textos em geral, de extensão reduzida, que versem sobre fatos, acontecimentos e idéias em torno da sociedade, do cotidiano, da produção e das expressões culturais do Brasil e do mundo;
- **Criação:** para difusão online de obras culturais (músicas, poemas, contos, aforismos, fotografias, gravuras, etc.) produzidas por brasileiros ou estrangeiros, visando o intercâmbio entre artistas e nacionalidades;
- **Sala de leituras:** para resenhas ou comentários de livros, filmes, músicas, peças de teatro, exposições e outras manifestações culturais;
- **Palpites:** para publicação de ensaios, resenhas críticas, monografias e textos acadêmicos em geral, produzidos em nível de pós-graduação;
- **Teses:** para trabalhos acadêmicos produzidos em nível de mestrado e doutorado, publicando dissertações e teses;
- **Podcast:** para poemas, músicas, narrativas, etc. postados em arquivos mp3.

5. Como funciona o processo editorial colaborativo?

- **Proposição:** qualquer colaborador(a) pode a qualquer momento propor colaborações para as seções da Palpitar, por meio dos endereços eletrônicos de cada seção. Não

são estabelecidos padrões de formatação como fonte, limites de páginas ou temática, pois se confia no discernimento dos colaboradores. Não são feitas censuras de idade, formação ou inclinação de nenhum tipo.

- **Revisão:** as editoras da Palpitar realizam uma revisão prévia, de cunho gramatical, e, quando necessário, reenviam o texto ao colaborador sugerindo as alterações necessárias. Uma vez publicado, o texto pode ser revisado novamente pelo colaborador que entra em contato para correções do material, caso de se façam necessárias.
- **Publicação:** se dá tão logo seja feita a leitura prévia e efetuadas as adaptações necessárias do material recebido.

A Palpitar conta com a participação dos seus leitores e colaboradores na elaboração contínua de aprimoramentos, troca de sugestões de pautas comuns a serem exploradas por colaboradores em pontos diversos do país e criação de novas idéias e iniciativas a partir do ambiente da revista.

6. Qual o regime de direitos autorais aplicado às colaborações?

Todos os conteúdos disponibilizados na Palpitar são licenciados por meio de uma licença Creative Commons "Atribuição - Uso não comercial - Vedada a Criação de Obras Derivadas 2.5 Brasil License". Isto significa que ao publicar na Palpitar você mantém a titularidade dos direitos autorais e do uso comercial da sua obra ou colaboração, enquanto autoriza os demais usuários e a sociedade em geral a fazer o download dela, compartilhá-la, reproduzi-la, sempre apenas para fins não-comerciais, creditando devidamente a origem e o autor da obra. Para a descrição detalhada da licença utilizada na Palpitar, verifique o selo postado ao final da página inicial da revista.

Mas atenção: o regime de auto-publicação pressupõe também que você detém os direitos sobre todos os conteúdos disponibilizados (textos, imagens, áudios ou vídeos) ou conta com a autorização do(a)(s) respectivo(a)(s) autor(a)(es) para fazê-lo, sendo responsável por isso. Além disso, ao enviar a colaboração você também a licencia para publicação na Palpitar, e a partir desse momento ela passa a integrar o acervo do site, não podendo mais assim ser alterada ou removida, sem acordo prévio.

7. Que regras editoriais e de convivência devem ser observadas para a participação?

Não mais do que as regras naturais de colaboração e civilidade em qualquer ambiente coletivo, virtual ou real:

- Observar a proposta editorial do site e a seção adequada para a publicação de cada conteúdo.
- Não publicar colaborações ou comentários que contenham violações de direitos de terceiros (autorais ou outros), agressões, manifestações de discriminação e intolerância.
- Agir com ética e boa-fé em relação aos mecanismos de funcionamento da revista: prestar informações fidedignas no momento do envio do material a seu publicado, comentar de maneira coerente e construtiva, ajudar a promover a diversidade e a qualidade no conjunto das colaborações publicadas e destacadas.

Em suma: preservar a proposta colaborativa e o ambiente aberto e coletivo disponibilizado, somando-se ao alcance do objetivo comum de valorizar e difundir a vastidão da cultura no Brasil e no mundo.

Complementando estas regras fundamentais, os **Termos de Uso** e a **Política de Privacidade** da revista expõem todos os demais aspectos que regem as relações e os compromissos entre a Palpitar e seus(suas) colaboradores(as).

9. Quem mantém e administra a Palpitar?

A Palpitar foi idealizada, criada e é administrada por Isadora Dutra, jornalista e doutora em Teoria da Literatura (PUCRS) e Patrícia Indiará Magero Pitta, graduada em Letras e doutora em Teoria da Literatura (PUCRS). A revista tem sua base em Porto Alegre (RS-Brasil). Ainda não conta com patrocínio para sua manutenção.

10. Como faço para esclarecer outras dúvidas ou entrar em contato com a Equipe da Palpitar?

Caso depois de ler os tópicos acima e navegar pelo site você siga tendo dificuldades, envie suas dúvidas para o endereço palpitar@palpitar.com.br.